

PALMARÉS DEL CERTAMEN INTERNACIONAL

X FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES 'ALMERÍA EN CORTO'

Premio al mejor cortometraje internacional	RITE de Michael Pearce (Reino Unido)
Premio al mejor cortometraje nacional	BIRDBOY de Alberto Vázquez y Pedro Rivero (España-Bilbao)
Premio del público al mejor cortometraje	L' ACCORDEUR de Olivier Treiner (Francia)
Premio de RTVA a la creación audiovisual andaluza, en colaboración con la Obra Social Cajasol	TIERRA ESTÉRIL de Irene Garcés (España-Sevilla)*
Premio al mejor cortometraje almeriense	EN LA PRÓXIMA PARADA de Luis Francisco Pérez (España-Madrid)**
Premio al mejor guión	OLIVIER TREINER por L'ACCORDEUR (Francia)
Premio Gil Parrondo a la mejor dirección artística	ÜLO PIKKOV por KEHA MÄLU (Estonia)
Premio Cecilio Paniagua a la mejor fotografía	FRIEDE CLAUSZ por TEARDROP (Alemania-Estados Unidos)
Premio a la mejor fotografía	MARTIN HERDMAN por RITE (Reino Unido)
Premio de la Asociación de Periodistas de Almería a la mejor interpretación en un cortometraje almeriense	ANTONIO HORTELANO por EL INGENIO (España-Almería)
Premio especial a los valores y derechos humanos de Amnistía Internacional	NA WEWÉ de Iván Goldschmidt (Bélgica)

* La directora es almeriense

** El director es almeriense

**PALMARÉS DEL I CONCURSO INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA DE LOCALIZACIONES
CINEMATOGRÁFICAS EN LA PROVINCIA DE ALMERÍA**

X FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES 'ALMERÍA EN CORTO'

Primer premio	EL CÓNDOR de Sebastián Rosas Cerdán (Almería)
Segundo premio	ALFARO A LA LUZ DE LA LUNA de Antonio Jesús Sánchez Zapata (Almería)
Tercer premio	ROMPE EL DÍA de Francisco Martínez Carreño (Almería-Roquetas de Mar)

PALMARÉS DEL CONCURSO MARATÓN 48X3

X FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES 'ALMERÍA EN CORTO'

Premio Maratón 48x3	EL TOMATE TENÍA UN PRECIO del equipo formado por Juan Ángel Pérez García, Jaime García Parra, Antonio Lario de la Flor, Noelia Parra Ortega y Juana María Campos Romero (Huércal-Overa)
---------------------	--